



BRANCHE	SECTION(S)	ÉPREUVE ÉCRITE
Français	CC/CG	Durée de l'épreuve 3h
		Date de l'épreuve <b>13 JUIN 2017</b>
		Numéro du candidat

### Mobilisations en banlieue : ce que les réseaux sociaux ont changé entre 2005 et 2017

*Les nuits de manifestations depuis l'agression et le viol présumé de Théo L. sont souvent comparées, à tort ou à raison, aux émeutes d'il y a onze ans.*

Les émeutes en banlieue de 2005 sont encore présentes dans l'esprit de chacun et la tentation de les comparer avec ce qu'il se passe aujourd'hui est grande. Mais, à l'époque, les réseaux sociaux – Twitter, Facebook, Snapchat – étaient inexistantes, et la généralisation de leur usage a fortement changé la donne.

5 Aujourd'hui, la mobilisation de la rue existe presque autant en ligne, les réseaux sociaux sont des canaux de communication, de partage et de militantisme politique. Manifestants ou habitants des villes franciliennes<sup>1</sup> y diffusent des images de ce qu'ils voient, organisent des rassemblements et font parfois passer des mots d'ordre. En face, un militantisme de droite et d'extrême droite, qui occupe lui aussi ce terrain numérique, récupère les mêmes images pour chercher à montrer la violence contre les policiers.

10 En outre, les réseaux sont aussi un moyen pour ceux qui les utilisent de filmer et photographier ce qu'il se passe devant eux, enregistrant leur vision des faits et, le cas échéant, rectifier la version officielle. C'est ce qui s'est produit lorsque la préfecture a affirmé, le 11 février, que les policiers avaient sauvé une fillette dans une voiture menaçant de prendre feu, à Bobigny<sup>2</sup>, après des affrontements avec des manifestants. Emmanuel Toula, 16 ans, a expliqué au Bondy Blog<sup>3</sup> qu'il avait secouru la fillette. Son témoignage ainsi qu'une vidéo d'un autre témoin qui l'a aidé à secourir l'enfant sont partagés en ligne, repris par d'autres médias, obligeant 15 la préfecture de police à revenir sur ses propos et à saluer le courage du jeune homme... dans un tweet.

20 Les images des débordements sont nombreuses, à Bobigny, Argenteuil ou Goussainville. Elles viennent des télévisions, mais aussi des personnes dans la rue filmant en direct sur Periscope<sup>4</sup>, des habitants enregistrant depuis leurs balcons. Contacté par *Le Monde*, le jeune homme qui gère ce compte et préfère garder l'anonymat est inscrit depuis octobre 2012 sur Twitter. Il a commencé à documenter ce qu'il voyait sur Periscope il y a une semaine pour montrer la réalité des quartiers.

<sup>1</sup> Les villes d'Ile-de-France

<sup>2</sup> Ville du département 93

<sup>3</sup> Bondy Blog est un média en ligne.

<sup>4</sup> Periscope est une application pour appareils mobiles qui permet à l'utilisateur de retransmettre en direct ce qu'il est en train de filmer.

Selon lui, le succès s'explique facilement : ceux qui regardent ses vidéos, les habitants de ces quartiers ne font plus confiance aux médias. En même temps la demande d'informations est très forte. Ce qui fait la différence avec les images des chaînes de télévision est l'absence de montage, le fait de tout filmer, tout montrer.

- 25 L'apparition des réseaux sociaux a fini par déplacer le débat en ligne, avec tout ce que cela implique de liberté, de dialogue, de débordements et d'insultes. En 2015, Jérôme Berthaut, chercheur en sociologie des médias à l'université de Dijon, précisait dans une interview à l'Institut national de l'audiovisuel que les réseaux sociaux avaient créé des espaces d'informations et de discussions autres, dans lesquels les habitants des banlieues pouvaient, par exemple, critiquer les comptes-rendus des journalistes sur les audiences des deux policiers jugés en 2015 pour non-assistance à personne en danger dans le drame de Clichy-sous-Bois de 2005.

(environ 490 mots)

D'après un article du journal LE MONDE publié le 16.02.2017

## Questionnaire

### 1. Résumé 30 points

Résumez ce texte au tiers de sa longueur, soit 164 mots !  
(Le chapeau en italique n'est pas à résumer ! Une marge de 10% est tolérée.)

### 2. Dissertation 30 points

« Le succès de Periscope s'explique facilement : ceux qui regardent ses vidéos, les habitants de ces quartiers ne font plus confiance aux médias. »

Tel est le constat que font de plus en plus de journalistes dans notre société actuelle. Ils constatent un désintérêt voire un réel désamour de la population face aux médias. Mais la population a-t-elle raison de se méfier ?

### Peut-on encore faire confiance aux médias aujourd'hui ?

Discutez dans le cadre d'une dissertation structurée ! Référez-vous obligatoirement aux textes du recueil de l'année 2016-2017 au programme de 13° !